

ALPHACRYL PERLINO

Résultat très esthétique
et durable,
très beau rendu



PEINTURE MURALE ISOLANTE LAVABLE ET VELOUTÉE À
BASE D'UNE DISPERSION 100% ACRYLIQUE DILUABLE À
L'EAU, POUR L'INTÉRIEUR AVEC ECOLABEL.

ACRYLIC FLOW TECHNOLOGY

Un liant qui offre une finition lisse, en combinaison avec un temps ouvert long qui vous permet de travailler plus longtemps la peinture.

Propriétés principales

- ACRYLIC FLOW TECHNOLOGY
- Conforme aux exigences de l'Ecolabel : **EU Ecolabel: BE/044/003**
- Très lavable (résistance à l'abrasion humide classe 1 selon Din EN 13300), résiste au lustrage. Peut être utilisé dans des espaces sanitaires, salles de bain, ...
- Finition hautement esthétique, grâce à son léger satin d'aspect velouté.
- Isole les taches de p.e. nicotine, encre,
- Sait bloquer des plastifiants.
- Peut être employé comme système multicouche.
- Faible tension.
- Prolongera le temps ouvert de la couche suivante
- Hydrophobe et lipophile. Excellente résistance aux taches
- IAQ ou émission dans l'air intérieur : classe A+
- peut être utilisé dans des espaces où on travaille avec, traite et manipule des produits alimentaires conforme les principes de HACCP ou selon le Rectificatif au règlement (CE) no 852/2004 du Parlement européen et du Conseil relatif à l'hygiène des denrées alimentaires
- Mise en œuvre aisée.
- Grande souplesse sur un mastic acrylique avec peu de risques de fissures
- Séchage rapide.
- N'éclabousse pas et peut être appliquée sans reprises.
- Perméable à la vapeur d'eau.
- Insaponifiable.



APPLICATION

Supports	Traitement des plâtrages, du béton, supports enduits, tissu de fibre de verre. Parfaitement apte pour murs exposés à la lumière rasante.
Application	Brosse, rouleau. Produit prêt à l'emploi. Airless: à l'aide de la buse HEA Pro tip(Wagner) ou la buse LP(Graco) ouverture : 0,017 inch

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Ces données se réfèrent à la couleur : blanc

Densité	Blanc: env. 1,37 kg/dm ³ .
Liant	Acrylique pure
Degré de brillant	Satiné bas (velouté), 5 - 8 GU / 85°, 6 - 8 GU / 60°.
Résistance à l'abrasion humide	Classe 1 selon DIN EN 13300.
Pouvoir couvrant	Bon, classe 2 selon DIN EN 13300.
Extrait sec	Blanc : env. 60% en poids = env. 45% en volume.
COV	Valeur limite en UE pour ce produit (catA/a) : 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 1 g/l COV.
Assortiment/teintes	Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept", teintes réalisables avec le système machine à teinter, partantes d'une base W05 ou N00.
Résistance à la chaleur	allant jusqu'à 60° C et en cas des périodes de pointe jusqu'à 80 °C
Épaisseur sèche conseillée	± 41 à 50 µm par couche = mouillé 90 à 110 µm
Résistance jaunissement	Non jaunissant
Structure	Fine. Très lisse.
Diluant	De l'eau.
Rendement	Rendement moyen théorique 9 - 11 m ² /l, dépend de la méthode et du matériel d'application, la rugosité, la structure et la porosité du support. Un essai préalable est nécessaire pour déterminer le rendement exact.

MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

Conditions atmosphériques	Température ambiante : 10 - 30 °C Température du support : minimum 8 °C Humidité relative : max. 80 %.
Mise en œuvre/outils	Brosse, rouleau et airless.
Méthode d'application réglages/types	Brosse et rouleau : prêt à l'emploi. Airless: à l'aide de la buse HEA Pro tip(Wagner) ou la buse LP(Graco) ouverture : 0,017 inch
Temps de séchage (20°C/60 % H.R.)	Sec hors-poussières après environ 1 heure, recouvrable après environ 6 heures avec des peintures en dispersion. Après 24 heures, si des taches en provenance de matières solubles dans l'eau doivent être isolées.
Nettoyage des outils/dilution	À l'eau, aussitôt après usage.
Dilution %	Produit prêt à l'emploi pour la brosse et le rouleau.

Recouvrable par	Par toutes les peintures murales/dispersions courantes
Remarque: Des locaux humides	Le produit peut être appliqué dans des locaux avec des hautes valeurs d'humidité comme cuisines, salles de bain, espaces sanitaires,...

SYSTÈMES

Travaux neufs	<p>Supports neufs, non peints</p> <p>Les supports à base de plâtre doivent être cohérents, en bon état et suffisamment durcis. Frotter à la cale de bois pour enlever les restes de plâtre non adhérents et autres aspérités de surface. Dépoussiérer soigneusement. Les supports doivent être débarrassés des impuretés, graisses, poussières, ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appliquer sur l'ensemble une couche d'ALPHACRYL PRIMER, dilué à environ 10% d'eau. Sur supports peu poreux la dilution peut atteindre 20%.. • Laisser sécher pendant 6 heures. • Appliquer sur l'ensemble une couche d'ALPHACRYL PERLINO, non diluée. • Terminer avec une couche d'ALPHACRYL PERLINO
Travaux d'entretien	<p>Supports peints</p> <p>Nettoyer soigneusement les anciennes couches de peinture intactes avec de l'eau ammoniacale et bien dépolir ou à l'aide de POLYFILLA PRO S600 et bien dépolir. Retoucher les défauts éventuels. Appliquer sur l'ensemble une couche d'ALPHACRYL PRIMER. Laisser sécher 6 heures. Appliquer une couche d'ALPHACRYL PERLINO. Laisser sécher 6 heures. Terminer avec une couche d'ALPHACRYL PERLINO.</p> <p>Remarques</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pour isoler des taches en provenance de matières solubles dans l'eau, appliquer 2 couches d'ALPHACRYL PERLINO non diluées avec un intervalle de 24 heures au minimum. – Dans certains cas, en fonction de la teinte, une seule couche de finition peut suffire.

SECURITÉ ET LÉGISLATION

Données de sécurité	Se reporter à la fiche de données de sécurité et au texte figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur.
---------------------	--

CONDITIONNEMENT ET TEINTES

Conditions de stockage/conservation	À l'abri du gel et des températures élevées (5°C – 30°C). 1 an en emballage hermétique d'origine.
Emballages	Blanc: 2,5 – 5 – 10 litres. Teintes: 1 – 2,5 – 5 – 10 litres.
Assortiment/teintes	Blanc et un grand nombre de teintes du nuancier "5051 Color Concept", teintes réalisables avec le système machine à teinter, partantes d'une base W05 ou N00.

RECOMMANDATIONS ECOLABEL EUROPÉEN

- Éviter le gaspillage de peinture: faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Optimiser l'estimation de la quantité de peinture nécessaire en utilisant la formule ci-dessous :

$$\frac{\text{surface à peindre (m}^2\text{)}}{\text{rendement (}\frac{\text{m}^2}{\text{L}}\text{)}} \times \text{nbre de couches} \\ = \text{nbre de litres nécessaires}$$

Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support et du mode d'application.

- Eliminer le contenu et le récipient conformément aux réglementations locales, régionales ou nationales.
- Lire attentivement les informations de sécurité disponibles sur l'emballage et consulter la section 8 de notre fiche de données de sécurité pour le choix des protections individuelles.
- Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après l'emploi, en minimisant la quantité d'eau utilisée. Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus de nettoyage et la peinture non utilisée dans l'évier, les toilettes, la poubelle ou les égouts. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des résidus de nettoyage.
- Avant ouverture, stocker en position verticale à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité dans un endroit bien ventilé. Après ouverture stocker dans les conditions énoncées ci-dessus, dans l'emballage d'origine soigneusement refermé.
- L'attribution de la certification Ecolabel EU concerne uniquement le produit en teinte blanche.

AkzoNobel Paints Belgium
Sikkens Peintures bâtiments - Bouwverven
PB 80 – 1800 Vilvoorde Tel.: +32 2 254 25 00 Fax. : +32 2 254 24 91 Internet: www.sikkens.be/fr/

L'efficacité de nos systèmes est fondée sur des expériences pratiques et des recherches scientifiques effectuées dans nos laboratoires depuis plusieurs années. Néanmoins, nous déclinons toute responsabilité pour les travaux effectués suivant ces systèmes, étant donné que le résultat final dépend également d'une série d'impondérables.
Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.